

Nye bildebøker ¹ fra 2014

Livs favoritter. God lesing!

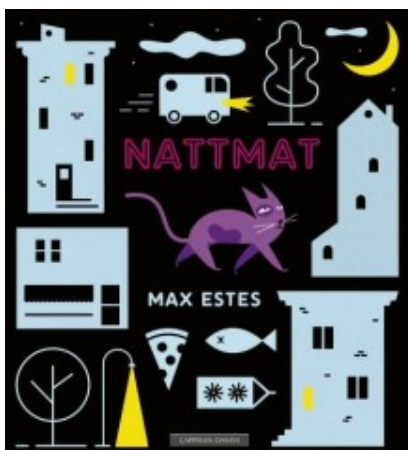
Bøker med lite tekst:

Jo får en venn av Lene Ask



Jo og Jenny skal på sommerferie. De skal feriere på campingplassen. Her er det mange andre barn og Jo finner seg snart en venn. Men hva med Jenny, får hun også seg en ny venn? Vennskap er en aktuell tematikk for barnehagebarn. Hva er en venn og hvordan får vi nye venner? Dette er fjerde bok i serien.

Nattmat av Max Estes



Simon er en sulten huskatt som vandrer ut i byen nattetid på jakt etter mat. Lurer på om det er lett få seg litt nattmat? Her får vi et innblikk i hva som skjer i byen mens de aller fleste barn sover. Boka har lite verbaltekst, men er smekkfull av visuell informasjon. Fin bok til samtale om flotte illustrasjoner, og det er spennende å se om barn og voksne vil legge merke til det samme!

¹ Det er vanlig å knytte anbefalinger av barnebøker til barnets alder, men det er andre utvalgsriterier som er *minst* like viktige, som for eksempel leseerfaring, språkmestring og interesser! Derfor har vi valgt å presentere bøkene i tre kategorier, avhengig av hvor mye tekst som er i dem. Så kan dere som kjenner barna, velge bøker ut fra dette.

Hallo havet av Anna Fiske



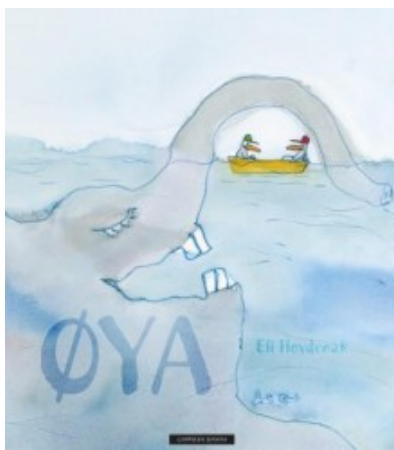
Boka er bygd opp etter samme myldre bokprinsipp som de andre «Hallobøkene». Gjennom et helt år følger vi livet i havet. Her finner vi Krabben Storm, havfruer som hopper tau og en hai som bygger alt mulig rart. Kanskje du også kan finne rester av et gammelt sjørøverskip? En flott bok for alle som liker å lete, og å fordype seg i fantastiske små og morsomme detaljer. Boka er et godt utgangspunkt for samtaler med utgangspunkt i bilder.

Shh! Vi har en plan av Chris Haughton



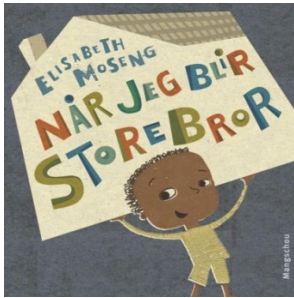
Hvem er det som sniker seg gjennom skogen? Jo, det er fire venner, tre store skumle og en liten. De har en plan om å fange en fin fugl. Vil de klare det? Dette er en herlig historie med lite tekst, men med sjarmerende og humoristiske illustrasjoner som er svært uttrykksfulle. Boka bygger på et gjentakende mønster og åpner både for rollelek og medlesing.

Øya av Eli Hovdenak



Bertil og Bettina er to morsomme fugler. Nå skal de på fisketur, og de gleder seg veldig. De ror omkring på sjøen og blir utsatt for de merkeligste situasjoner uten at de selv aner det. Lurer på om de kommer hjem med fisk? En forviklingshistorie med mye humor. Klarer dere å se hva som skjuler seg i bildene.

Når jeg blir Storebror av Elisabeth Moseng



Å bli storebror kan være en stor forandring i et ungt liv. Her møter vi undring og merkelige forventninger, som vil mamma og pappa fortsatt leke med meg? Boka åpner for gjenkjenning og samtale basert på barnas egne erfaringer, for hvordan er det å bli storebror eller storesøster? Eller hvordan er det å ha en storebror eller en storesøster? Spennende illustrasjoner i kjent Moseng-stil.

Jo vil ikke bæsje på do av Ingrid Røeggen



Morsom bok om ulike do-rutiner. Jo spør alle han kjenner om hva de gjør på do. Lurer på hva tante gjør når hun skal på do? Boka åpner opp for temaet med humor, og kan fungere godt som utgangspunkt for samtale mellom barn og voksne - og til pottetrening. Boka er illustrert med tegning og utklipp.

Bøker med middels tekst:

En Fisk til Luna av Lisa Aisato



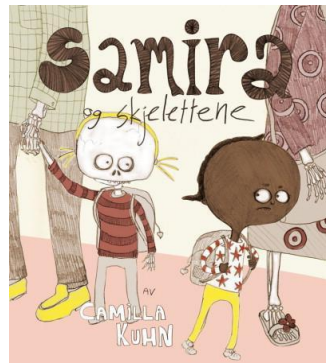
En kveld når Luna ikke får sove, kikker hun ut av vinduet. Hun ser noe som svever høyt der oppe. Hva kan det være - en ballong, eller en fisk? Kanskje er dette ei bok om lengsel og ensomhet? Om det å være annerledes? Boka inneholder lite tekst, men illustrasjonene er detaljerte og uttrykksfulle og de strekker seg over hele formatet i dobbeltoppslag. Det er ren estetisk nytelse å lese denne boka. Dessuten har boka et spennende språklig poeng, for kan vi klare å snakke sammen når vi har forskjellige språk?

Familiehemmeligheter av Isol



Ei jente står tidlig opp og oppdager noe uvanlig. Moren står på badet med håret til alle kanter. Er hun et piggsvin? Er dette en familiehemmelighet? Når hun overnatter hos venninna ser hun at også de har hemmeligheter. Hva ser moren hennes ut som om morgenen? Denne boka er fin til bruk i samtale om hva som er vanlig og hva som er annerledes.

Samira og skjelettene av Camilla Kuhn



Samira protesterer vilt den dagen hun får vite at alle har skjelett. Hun vil ikke ha skjelett, det er ekkelt. Hun ser plutselig skjeletter overalt. Mor sier at hun kan ta det bort, men hva skjer da? Dette er en leken, morsom og småskummel bok. Artig innhold og svært morsomme illustrasjoner. Boka åpner for undring, filosofering og også fakta om hva som faktisk finnes innenfor huden.

Vil du høre en hemmelighet av Kaia Dale Nyhus



Det finnes store og det finnes små hemmeligheter. I denne boka får vi innsikt i mange forskjellige hemmeligheter sett fra et barneperspektiv. Boka kan brukes til å snakke om hva en hemmelighet er for noe. Kanskje du også har noen? Boka har lite tekst og et undrende innhold. Illustrasjonene er uttrykksfulle. Spennende bok fra en bildebokdebutant.

Tilovers-Mari av Nina Nordal Rønne



Saksa klipper Kari i fargerik kartong, og det som blir til overs blir nettopp Tilovers-Mari. Denne originale boka handler om vennskap. Hva skjer med vennskapet når saksa kommer? Illustrasjonene er laget som en kollasj. Fin inspirasjonsbok for egne klippeaktiviteter og fortellinger.

Fiat og farmor og den hvite løven av Iben Sandemose



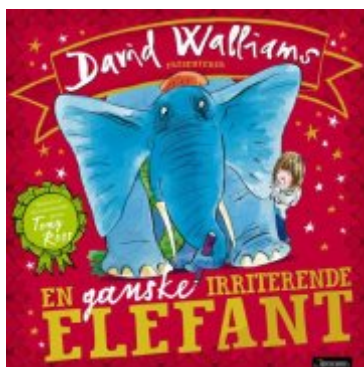
Dette er sjuende bok om Fiat og farmor, og den handler om døden. Det er farfaren til Fiat som dør, og Fiat og Farmor har sin helt egne måte å sørge på. Farfar har sagt at de må «huske å ri på løver». Vil de gjøre det, mon tro? Boka har en leken tilnærming til et alvorlig tema. Her er det også åpninger for at barna kan få snakke om egne erfaringer og tanker sammen med andre barn og en voksen. Illustrasjonene er enkle, med klare og sterke streker.

Jakob og Neikob av Kari Stai



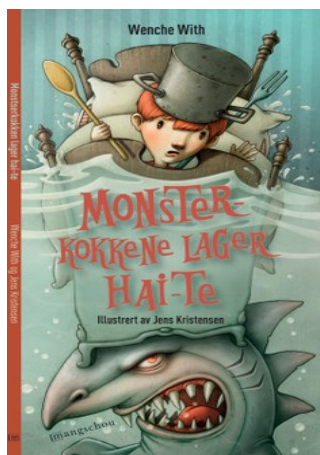
Dette er tredje boka om vennene Jakob og Neikob. Jakob bur i første etasje, Neikob i andre, men på loftet er det tomt. Det kjennest skummelt med det tomme loftet, så dei to vil finne seg ein sambuar. Lurer på kven som flytter inn til slutt? Illustrasjonane dekkjer heile oppslag og er fulle av kontrastar og enkle, geometriske former. Her er lite tekst, men forfattaren leiker med ordspel, noko barn liker godt. Jakob seier alltid ja, mens Neikob alltid seier nei – her er eit supert utgangspunkt for samtalar om språket i bruk!

En ganske irriterende elefant av David Walliams og Tony Ross



Morsom fortelling om Sam som får besøk av nettopp en irriterende elefant. Den skal til og med flytte inn. Hvordan vil dette gå til slutt? Teksten legger opp til at barna kan dramatisere den, og det er også flere stoppunkt i teksten hvor forfatteren henvender seg direkte til leserne: Hva ville du gjort hvis du fikk besøk av en irriterende elefant? Fine, fargerike illustrasjoner av Tony Ross.

Monsterkokkene lager Hai-Te av Wenche With og Jens Kristensen.



Mammaen til Puddingen skal ut, og Pia skal være barnevakt. Puddingen er redd for haien som dukker opp når han skal legge seg, men Pia vet råd. Hun hjelper Puddingen med å fange haien og vil lage hai-te. Går det an? Boka er både fin og nifs og her blir det skumle tatt på alvor! Og så er det mange spennende sammensatte ord i boka, som "beinknusergap"!

Bøker med mye tekst:

Høy i hatten av Ragnar Aalbu



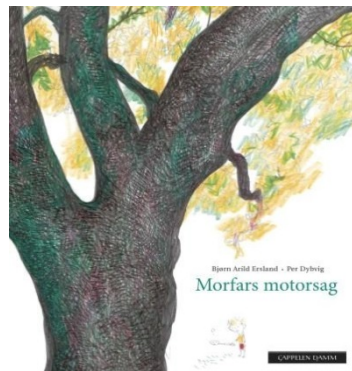
I *Høy i hatten* treffer vi en skallet mann som blir lei seg når han ser at håret forsvinner. På Internett kommer han over en side som selger nettopp hår! Men blir den skalla mannen lykkeligere med hår? Boka er et supert utgangspunkt for en parykkdag i barnehagen! Illustrasjonene er i kjent Aalbu-stil, som kjennetegnes av stilisert design og morsomme figurer.

Herr Finkel av Anne O. Bjørkli og Anne Fiske



Herr Finkel er tørr og mager med hundrevis av plager. Men kona Pernille er slettes ikke det. Det er fordi hun spiser all maten som Finkel ikke vil ha. Dette er en fin, absurd bok om mat. Kanskje noen barn vil kjenne seg igjen i alt maset? Boka er skrevet på rim og har et rytmisk språk: «Er det ingenting du liker? Se, du ligner snart på en spiker!» Anne Fiskes illustrasjoner er lekne, varme og fulle av humor. Alle oppslagene er smekkkfulle av detaljer som er fine å samtale rundt.

Morfars motorsag av Bjørn Arild Erslund og Per Dybvig



Forsidebildet viser et stort tre og en liten gutt. Vi møter morfar alt på tittelbladet. Han kommer med en stor kasse. I kassen er det en motorsag, for nå må det store treet sages ned. Siste oppslag viser gutten som sier «fint om du tar med deg sagen morfar, pappa rekker nok ikke mer saging nå i sommer». Hva er det som har skjedd? I boka er det spennende språkbilder som vi kan fylle med innhold sammen med barna, for hva kan det bety når hovedpersonen sier: "Jeg hører lyden av hjertet mitt i fingertuppene"?

Hoggormen av Bjørn A. Erslund og Alice Bjerknes Lima de Faria



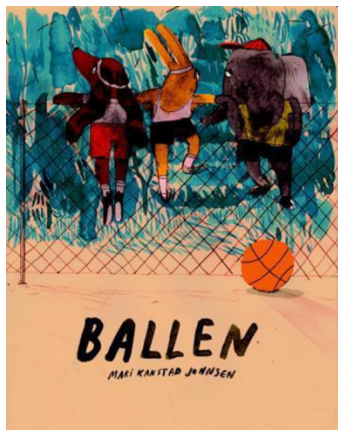
Ormen snor seg lydløst på jakt. Den kan ikke høre, men lukter med tunga etter mat. Lurer på hva favorittmaten til hoggormen er? Denne kjekke fakta-bildeboka er flott illustrert, og med skrekkblandet fryd kan barna utforske og lære.

Lyset om kvelden av Gaute Heivoll og Marvin Halleraker



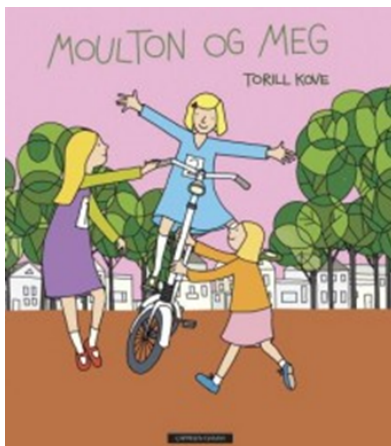
Det står en lyktstolpe utenfor soveromsvinduet til Tom. Lyset i stolpen blir tent hver kveld og hver morgen blir lyset borte. En kveld er alt helt mørk, og Tom går ut for å finne lyset. Lurer på om han finner det, slik at lyktstolpen blir tent igjen? Dette er ei flott bok å lese sammen med barn som har en del leseerfaring.

Ballen av Mari Kanstad Johnsen



Dette er en absurd og leken fortelling om elefanten Elling, hunden Coco og kaninen Kim. De spiller basketball med den nye ballen til Kim. Midt i leken hører de en merkelig lyd. Hvor kommer den fra? Det må de finne ut. Boka handler om jakten på lyden, og det blir en uventet og spennende fortelling. Her er brukt en blanding av kunstneriske teknikker, og illustrasjonene er da også blitt fargerike og utømmelige. Boka er et supert utgangspunkt for fantasifulle samtaler – for hva finnes inni en ball?

Moulton og Meg av Torill Kove



Denne boka handler kanskje mest om å ønske seg noe – og få noe helt annet. Her blir vi kjent med tre søstre som ønsker seg en sykkel. De forstår ikke hvorfor de må vente så lenge på en sykkel når den de ønsker seg aller mest, er rett nede i sportsbutikken. Illustrasjonene er flotte, i kjent Kove-stil. Boka kan være et godt utgangspunkt for samtale om misunnelse og sjalusi.

Se opp for krokodillen

av Lisa Moroni og Eva Eriksson



Tora og pappa skal på tur i skogen og overnatte i telt. Pappa er opptatt av hakkespetter og ekorn, mens Tora har god fantasi og ser ville dyr overalt. Vil pappa også se dyrene til slutt? Dette er en varm fortelling om forholdet mellom far og datter, og ikke minst en hyllest til naturen og fantasien. Eva Erikssons illustrasjoner er sjarmerende som alltid. Ser du ville dyr når du er på tur med barnehagen?

Vulkanøya av Jill Morsund



Lara er med mor og far til en sydhavsøy. Der skal foreldrene klatre opp på en vulkan for å gjøre et forskingsarbeid. Lara vil være med, men er for liten – og må være igjen med barnevakten. Lara lur seg likevel ut om natten for å finne mor og far. Da møter hun et stort dyr som også leter etter foreldrene sine. Har du noe gang vært for liten til å være med? Hvordan kan et så stort dyr være for liten? Boka er vakkert og underfundig illustrert. Allerede på innsidepermen begynner historien når vi møter familien som kommer ut av flyet.

Hva gjør de dagen lang?

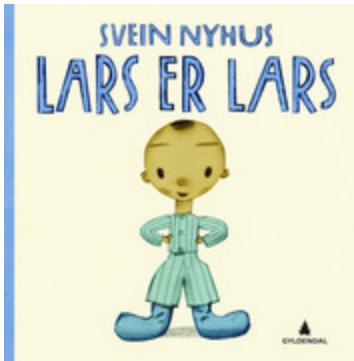
av Ellisiv Solskinnsbakk og Endre Skandfer



En ny rimbok som utgangspunkt for språklek og glede. Her møter vi ulike yrker, men det er ikke ordentlige yrker – for her er mye tull og tøys og overdrivelser. Lurer på hva som blir favorittyret ditt, etter å ha lest denne boka? Illustrasjonene er tegneserieaktige, herlig humorfylte og fargerike. Og, hva er egentlig et yrke?

Andre bøker som er brukt i kompetansepakken

Larsbøkene av Svein Nyhus



Nyhus har skapt en bokserie der verden blir sett fra barnets perspektiv. Tekstene er enkle og passe filosofiske for de yngste leserne. Illustrasjonene er typisk Nyhus.

Lars er Lars: Her blir vi kjent med Lars som gjemmer seg for leseren under et teppe, men som etter hvert kommer tilsyne, oppslag for oppslag. Først ser vi tærne, deretter beina, så magen, armene, fingrene, hodet, halsen, håret og etter hvert hele ansiktet. Men Lars har knapt dukket opp før han plutselig forsvinner igjen.



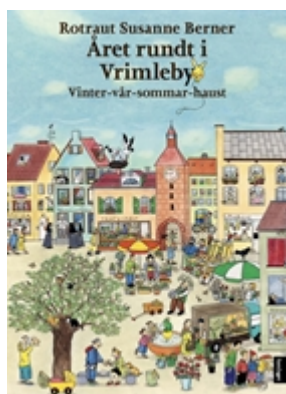
Lars er ikke: Hvem er Lars og hvem er Lars ikke? Hva kan vi bruke kroppen til og hva er liten og hva er stor, er noen av spørsmålene som utforskes med entusiastisk glede. I denne boka er poenget å si hva Lars ikke er. Han er ikke en katt, han er ikke en hund, han er ikke en tiger, men han kan bjeffe og han kan mjaue, og slik fortsetter det.

Det regner! sier Nora av Irene Marienborg



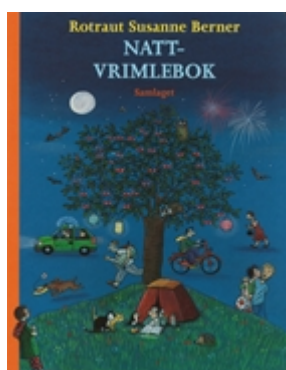
Boka handler om Nora som elsker regn og alle de aktivitetene hun kan gjøre i regnvær. Boka har flotte illustrasjoner som bidrar til fortellingen. I tillegg viser handlingene til en engasjerende og litt forbudt lek: leken med vann.

Året rundt i Vrimleby av Rotraut Susanne Berner



Dei fire årstidene i Vrimmelby er her samla i ei bok. Boka er heilt utan tekst, men med detaljerte og fine bilde. Boka viser byen med hus og gater gjennom eit heilt år. Her kan me fantasere om kva folk og dyr opplever både til kvardags og fest. Same personane går igjen utover i boka, mens lesaren stadig opplever nye ting. Somme av personane du møter blir presenterte på baksida. Boka er kantonert.

Natt-Vrimleboka



Natt-Vrimleboka tek oss med til Vrimleby ei sommarnatt. Her er like mange folk og dyr og historier å finne som midt på dagen. Men her er også mørkt og skummelt. Klarer du å finne tjuven som gøymmer seg på kvart oppslag?

Mopp og Mikko av Kari Stai



Her blir vi kjent med Mopp og Mikko som elsker mat, dyr, ting og kjøretøy. I alle bøkene dreg vennene på jakt, og vi følgjer med mens traktoren, trucken, båten eller handlekorga blir fylt opp.



Dei to siste sidene i bøkene har spørsmål til vidare diskusjon med lesaren. I eit tydeleg farge- og formspråk klarer Stai å kommunisere med dei aller yngste lesarane om ting som barn er opptekne av i kvardagslivet. Bøkene er kantonert.