

Denne teksten er skrevet av Arne Svingen og er publisert i tekstsamlingen til læreboka *Safari 5* (Gyldendal) i 2006. Bruk teksten når du svarer på oppgavene.

Et fantastisk skudd i blinde

I drømmene mine er jeg verdens beste fotballspiller. Når jeg våkner, er jeg bedre enn Brage. Og dårligere enn alle de andre.

Nå er jeg alene i forsvar. De andre ligger strødd rundt midtbanen. To angripere stormer rett mot meg, den ene med ballen i beina. Keeperen roper at jeg skal takle ham.

Selv for verdens beste fotballspiller ville to mot en være en temmelig umulig oppgave. Men det er enda pinligere å ikke prøve. Så jeg løper rett mot ham som har ballen. Jeg har festet blikket på lærkula. Jeg vet at jeg må treffe den et hundredels sekund før han, før han rekker å dribble eller sentre. Han ser meg komme. Han legger en plan. En god forsvarer kan forutse den planen.

Hodet mitt er tomt.

Jeg suser gjennom lufta. Beinets mitt er siktet inn på ballen. Jeg ser at jeg kommer til å treffe den midt i læret. Jeg kommer til å redde laget. Vi leder 1–0, men alle kommer til å glemme målscoreren. Det er jeg som redder dagen.

Men jeg treffer ikke ballen. Jeg sparker i luft. Helt til jeg treffer noe hardt. Jeg tupper til et bein. Det er som å bli truffet av en bil når angriperen faller oppå meg. Jeg skriker. Han skriker. Noen jubler. Jeg ser at den andre angriperen løper med hendene over hodet. Ballen ligger i nettet. Jeg sier unnskyld. Noen roper at jeg burde vært utvist. Jeg unnskylder meg igjen.

Vi roterer. Nå skal jeg fram i angrep. Jeg vil helst gå av banen. Men alle skal få spille like mye. For en idiotisk regel!

Ved langsiden sitter Karoline. Men hvem vil ha en taper som meg? Det ser ut som hun kjeder seg. Hun vil nok heller være sammen med Kristian. Eller Amir.

Vi prøver å angripe. Ballen er på vei framover, men når aldri meg. Det er like greit, jeg hadde antakelig mistet den med en gang. Ballen går litt fram og tilbake på midtbanen. Jeg lunter ute på venstresiden og håper at dommeren blåser snart.

I går sa Karoline at hun ikke brydde seg om hvem som var den beste fotballspilleren. Men hun vil vel ikke ha den aller dårligste? Taper vi denne kampen, er det min skyld. Jeg burde heller samle på frimerker. Eller spille sjakk. Hadde det ikke vært for at jeg tenker på fotball fra morgen til kveld. Jeg drømmer fotball om natta. Hodet mitt er en fotball. Hvis det er noe tid til overs, tenker jeg på Karoline.

Det er da det skjer. Jeg vet ikke engang hvem som sentrer. Ballen kommer i en perfekt bue mot meg. Før jeg klarer å tenke en eneste klar tanke, har jeg dempet ballen. Jeg løper og oppdager at jeg allerede har passert forsvarerne. Jeg har klar bane mot keeperen og målet. Bak meg tramper det i føtter. Men de tar ikke innpå. Jeg sparker ballen foran meg i en, to, tre perfekte berøringer. Keeperen rykker ut og gjør målet mindre.

Det er nå jeg må ta avgjørelsen. Jeg kan runde keeper og måke den i mål. Jeg kan lobbe den over ham. Jeg kan skyte den under ham. Jeg kan ikke gjøre noe dumt.

Det er ikke tid til flere tanker. Det er nå alt skal avgjøres. Men i stedet for å skyte, snur jeg meg til siden. Jeg ser det oppglødde ansiktet til Karoline.

Spenningen sitter i hver bevegelse.

Munnen er halvveis åpen.

Øynene er to klinkekuler.

Armene er på vei over hodet.

Jeg lukker øynene.

Og skyter.

Så faller jeg og drømmer at Karoline kysser meg på kinn.

Øyeblikket etter kjenner jeg tunge kropp som hiver seg over meg og skriker verdens beste ord i øret mitt.

1 Hvilket ord tror du blir skreket i øret til hovedpersonen på slutten av fortellingen?

- A Uavgjort!
- B Mål!
- C Straffe!
- D Karoline!

2 Hvordan ender kampen for laget til hovedpersonen?

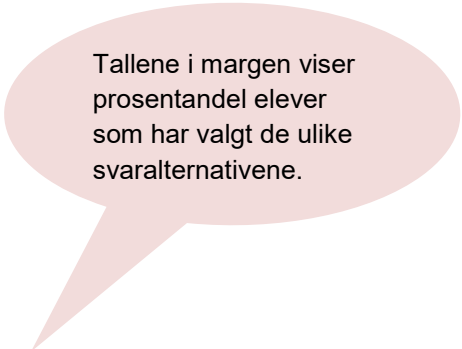
- A Det blir uavgjort 1–1.
- B De vinner 1–0.
- C De vinner 2–1.
- D De taper 2–1.

Elevenes svar på oppgaver til «Et fantastisk skudd i blinde»

I dokumentet «Analyse av prøven med elevenes svarfordeling» presenteres resultatene på hver enkelt oppgave i prøven. Dokumentet publiseres i PAS-Prøver sammen med lærerveiledningen og kan lastes ned etter gjennomføringen av nasjonale prøver i lesing.

Resultatene vises i form av prosentandel elever som har valgt de ulike svaralternativene. De riktige svarene er markert med gult. Vel så interessant som å se på de riktige svarene er det å studere hva de elevene som svarte feil, faktisk svarte. De gale svaralternativene i flervalgsoppgavene representerer misforståelser eller mangelfull forståelse av enten teksten eller oppgaven. Elevenes feilsvar kan dermed si noe om hva elevene ikke har forstått og gi lærere verdifull kunnskap om elevenes lesekompetanse og hva de bør jobbe videre med.

(Prosenttallene viser hvor stor andel av elevene på 5. trinn som svarte de ulike alternativene da prøven ble gjennomført i 2019. Rett svar er markert gult.)



Tallene i marginen viser prosentandel elever som har valgt de ulike svaralternativene.

1 Hvilket ord tror du blir skreket i øret til hovedpersonen på slutten av fortellingen?

- 6 A Uavgjort!
- 78 **B Mål!**
- 3 C Straffe!
- 12 D Karoline!
- 1 Ubesvart

2 Hvordan ender kampen for laget til hovedpersonen?

- 16 A Det blir uavgjort 1–1.
- 29 B De vinner 1–0.
- 51 **C De vinner 2–1.**
- 3 D De taper 2–1.
- 1 Ubesvart